

**Justificación de la unidad didáctica**

El núcleo motivador es el propio cuerpo del alumno.

A través del conocimiento y de la propia experiencia de los alumnos sobre los órganos de los sentidos, el niño reconoce su interacción y la importancia de aquello que percibe en el entorno siendo partícipe de su propio aprendizaje.

En esta unidad, la educación en valores gira en torno a los sentimientos, la forma de percibirlos en los demás y en la propia persona a través de los gestos y el modo de expresarlos.

Los contenidos que se trabajan en esta unidad son:

- Las partes del cuerpo.
- Las partes de la cara.
- Los sentidos.

**Concreción de los objetivos de etapa**

h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento y respeto por las diferencias individuales de las personas, aceptando sus limitaciones y posibilidades.</li> <li>• Características de las partes externas del cuerpo.</li> <li>• Uso adecuado y preciso del vocabulario referido a las partes del cuerpo y la cara.</li> <li>• Conocimiento y localización de las partes de la cara</li> <li>• Identificación de los sentidos y sus órganos.</li> <li>• Utilización de la información para la identificación de los olores y su clasificación.</li> <li>• Conocimiento y clasificación de los sabores y su relación con los diferentes alimentos.</li> <li>• Clasificación de los diferentes sonidos de su entorno.</li> <li>• Conocimiento de las características del sentido de la vista. Discriminación y clasificación de objetos por su forma, color y tamaño.</li> <li>• Conocimiento de las características del sentido del tacto y la diferencia entre duro y blando, áspero y suave.</li> </ul>	<b>1. Conocer y respetar las diferencias físicas de las personas.</b>	1.1. Identifica y respeta las características individuales de las personas.
	<b>2. Conocer y nombrar las partes externas del cuerpo.</b>	2.1. Identifica y nombra las partes externas del cuerpo.
	<b>3. Reconocer y nombrar las partes de la cara.</b>	2.2. Clasifica las partes del cuerpo y las relaciona con la cabeza, tronco extremidades.
	<b>4. Conocer el nombre de los cinco sentidos y sus órganos</b>	3.1. Identifica y nombra las partes de la cara.
	<b>5. Diferenciar los olores y clasificarlos en agradables y desagradables</b>	3.2. Identifica las características físicas de su propio cuerpo.
	<b>6. Discriminar los sabores y la relación con los alimentos.</b>	4.1. Relaciona cada sentido con su órgano correspondiente.
	<b>7. Identificar diferentes sonidos, aplicando distintos criterios.</b>	4.2. Realiza observaciones directas mediante los sentidos.
	<b>8. Reconocer las características del sentido de la vista. Discriminar y clasificar objetos atendiendo a la forma, color y tamaño.</b>	5.1. Clasifica los olores agradables y desagradables.
	<b>9. Reconocer las características del sentido del tacto. Discriminar los objetos por el tacto reconociendo sus características: duro-blando, áspero-suave.</b>	6.1. Diferencia los distintos sabores.
	6.2. Relaciona cada sabor con los alimentos correspondientes.	
	7.1. Reconoce diferentes sonidos y los clasifica los sonidos en agradables y desagradables.	
	8.1. Discrimina y clasifica objetos por su forma, color y tamaño.	
	9.1. Discrimina y clasifica objetos por sus características: duro-blando, áspero-suave.	

		ALUMNADO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
			1.1. Identifica y respeta las características individuales de las personas.
			2.1 Identifica y nombra las partes externas del cuerpo.
			2.2. Clasifica las partes del cuerpo y las relaciona con la cabeza, tronco extremidades.
			3.1. Identifica y nombra las partes de la cara.
			3.2. Identifica las características físicas de su propio cuerpo.
			4.1. Relaciona cada sentido con su órgano correspondiente.
			4.2. Realiza observaciones directas mediante los sentidos.
			5.1. Clasifica los olores agradables y desagradables.
			6.1. Diferencia los distintos sabores.
			6.2. Relaciona cada sabor con los alimentos correspondientes.
			7.1. Reconoce diferentes sonidos y los clasifica los sonidos en agradables y desagradables.
			8.1. Discrimina y clasifica objetos por su forma, color y tamaño.
			9.1. Discrimina y clasifica objetos por sus características: duro-blando, áspero-suave.

T	UNIDAD PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR		FUNDAMENTACIÓN	
		Criterios de Evaluación Criterios de Calificación		Metodología	Agrupamientos
		Competencias Clave			
		Instrumentos de evaluación			
1º	<p><b>MI CUERPO</b></p> <p>Nuestro primer paso será siempre comprobar los conocimientos previos de los alumnos y partir de ellos. Una vez obtenidos los conocimientos previos del alumnado se propondrán actividades para que el alumnado aprenda a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer y respetar las diferencias físicas de las personas.</li> <li>• Conocer y nombrar las partes externas del cuerpo y las partes de la cara.</li> <li>• Conocer los nombres de los cinco sentidos y sus órganos.</li> <li>• Reconocer y discriminar diferentes formas, sonidos, sabores, olores y texturas</li> </ul>	<p>PCCN01C01 PCCN01C02 PCCN01C07</p>	<p>En el desarrollo de la Unidad de Programación se emplean diversas estrategias metodológicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las actividades que se proponen en esta unidad permiten que el profesor observe cómo sus alumnos rodean, unen, colorean, subrayan y así sepa el nivel en el que se encuentran y su grado de habilidad para ejecutarlas. Según las necesidades del alumnado, insistiremos más en el refuerzo o en lo que aprenden de nuevo.</li> <li>• La lámina motivadora y las actividades de la página “Qué sabemos” nos ayudarán a comprobar los conocimientos previos de los alumnos y partir de ellos.</li> <li>• Exposición del profesor. Las explicaciones de los contenidos de la unidad deberán ir acompañados de ejemplos cercanos al niño o ayudados por material manipulativo.</li> <li>• Trabajo reflexivo individual en el desarrollo de las actividades individuales.</li> <li>• Trabajo en grupo cooperativo: agrupar a los alumnos en grupos de 3 o 4 alumnos y utilizar las estructuras de cooperativo sugeridas en la guía del profesor para trabajar los principios de definición de objetivo grupal, interdependencia positiva e interacción cara a cara.</li> <li>• Puesta en común en gran grupo: después del trabajo individual o grupal.</li> </ul>	<p>Gran grupo Grupos de 3- 4 Individual</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competencia en Comunicación lingüística</li> <li>• Competencia matemática y competencias de ciencia y tecnología</li> <li>• Competencias sociales y cívicas</li> <li>• Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor</li> <li>• Competencia digital</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de clase del alumnado</li> <li>• Exposición del alumnado</li> <li>• Prueba de evaluación de la unidad</li> </ul>			
	<b>Período</b>		3ª y 4ª semana de septiembre y 1ª y 2ª semana de octubre		
	<b>Evaluación de la unidad</b>	<b>Desarrollo</b>	(a rellenar por el docente)		
<b>Mejora</b>		(a rellenar por el docente)			

METODOLÓGICA		JUSTIFICACIÓN	
Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar educación en valores	PROGRAMAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aula ordinaria</li> <li>Aula de Informática / TIC</li> </ul>	<p>Para el tratamiento de la unidad, además del libro del alumno y la propuesta didáctica, le serán de gran utilidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Recursos fotocopiables de la propuesta didáctica, con actividades de refuerzo, ampliación y evaluación.</li> <li>Cuaderno complementario al libro del alumno.</li> <li>Materiales: objetos de diferentes texturas, alimentos de distintos sabores, productos olorosos, un muñeco articulado.</li> <li>Mural de la unidad, en el que se muestran los órganos de los sentidos.</li> <li>Canción "Tengo cinco sentidos"</li> <li>Libro digital: Los alumnos podrán reforzar o ampliar los contenidos estudiados utilizando los recursos digitales disponibles.</li> <li>CD que acompaña a la propuesta didáctica, con los recursos fotocopiables.</li> <li>Algunos enlaces Web: Partes del cuerpo: <a href="http://ares.cnice.mec.es/ciengehi/a/00/animaciones/a_F_a00_00.html">http://ares.cnice.mec.es/ciengehi/a/00/animaciones/a_F_a00_00.html</a></li> <li>La cara y los sentidos: <a href="http://nea.educastur.princast.es/repositorio/RECURSO_ZIP/1_ibcmass_u01_identidad/index.html">http://nea.educastur.princast.es/repositorio/RECURSO_ZIP/1_ibcmass_u01_identidad/index.html</a></li> <li>El cuerpo humano: <a href="http://ares.cnice.mec.es/edufisica/a/00/index.html">http://ares.cnice.mec.es/edufisica/a/00/index.html</a></li> </ul>	<p>A lo largo de la unidad didáctica se proponen actividades que refuerzan los valores a fin de que los alumnos tomen conciencia del respeto por las diferencias físicas e intelectuales de las personas con discapacidades desarrollando la empatía, es decir, que el alumno sea capaz de identificarse mental y afectivamente con el estado de ánimo y los sentimientos de otras personas.</p>	<p><b>Plan Lector:</b> Lectura de los textos del libro de texto, de otros libros, de la página web <a href="http://www.leerenelaula.com">www.leerenelaula.com</a>, etc. sacando conclusiones e inferencias necesarias para resolver las diferentes actividades y la tarea.</p> <p><b>Plan TIC:</b> Uso del libro digital, de los materiales digitales, entre los que destacan las páginas <a href="http://anayaeducacion.com">http://anayaeducacion.com</a> y <a href="http://anayadigital.es">http://anayadigital.es</a> y con diferentes recursos y actividades, y de los enlaces propuestos en los recursos.</p> <p><b>Otros Programas, Planes o proyectos del centro</b> (a rellenar por el docente)</p>
<b>Medidas de atención a la diversidad</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades de ampliación y de refuerzo de la propuesta didáctica y libro digital.</li> <li>Fichas de ampliación y de refuerzo propuestas en los recursos fotocopiables y en el libro digital.</li> </ul>			
<b>Para el alumnado con dificultades de aprendizaje</b>	(a rellenar por el docente)		